

Рассмотрено за заседании
Педагогического Совета

« 29 » 08 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБОУ РО «Гуковский
строительный техникум»

А.И.Авилов

« 29 » 08 2025 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О МУЗЕЕ
ИСТОРИИ ДОНСКОГО КРАЯ
ГБОУ РО
«ГУКОВСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»**

Гуково
2025

ПОЛОЖЕНИЕ О МУЗЕЕ ИСТОРИИ ДОНСКОГО КРАЯ

1. Общие положения

1.1. Музей Гуковского строительного техникума (ГСТ) является тематической систематизированной коллекцией по истории Донского края. Музей проводит исследовательскую, культурно-воспитательную, учебную, идеологическую, информационную и гражданско-патриотическую работу в процессе сбора, исследования, обработки и пропаганды материалов, источников, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

1.2. Музей в своей деятельности руководствуется положениями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (2012), Федерального закона «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации», Закона Российской Федерации от 14.01.1993 № 4292-1 «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества», Методических рекомендаций о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами (утвержденных Центром детско-юношеского туризма и краеведения от 9 июля 2020 г.), Уставом ГСТ.

2. Цель создания и задачи Музея

2.1. Создание Музея является результатом целенаправленной творческой поисково-исследовательской и собирательской работы преподавателей, сотрудников и студентов техникума. Музей создан с целью сохранения истории Донского края, призван способствовать расширению общеобразовательного кругозора, развитию познавательных интересов, способностей, гражданско-патриотических качеств у студентов.

2.2. В настоящее время особую значимость приобретает защита национальных интересов Российской Федерации, вынужденной отвечать на внешнеполитические вызовы. Одним из важнейших факторов, обеспечивающих единство и консолидацию российского общества внутри страны, становится сохранение преемственности духовно-нравственных ценностей и защита исторической правды. Создание Музея соответствует основным направлениям современной российской политики в области культуры, защиты национальных интересов и традиционных духовно-нравственных ценностей. основополагающими нормативными актами в этой сфере являются следующие документы:

- «Основы государственной культурной политики», утверждённые Указом Президента РФ от 24.12.2014 № 808;
- «Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года», утверждённая Распоряжением Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р,

«Стратегия национальной безопасности Российской Федерации», утверждённая Указом Президента РФ от 02.07.2021 № 400;

- «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», утверждённые Указом Президента РФ от 09.11.2022 № 809.

2.3 Основными задачами Музея являются:

- Сбор, изучение, осмысление материалов по истории Донского края в целях сохранения традиций, поддержания преемственности поколений, популяризации музея;
- Повышение познавательной активности студентов, развитие интереса и уважения к истории родного края, учебного заведения в контексте истории России в целом;
- Организация исследовательской деятельности обучающихся, ориентированной на формирование научных, творческих инициатив и реализующейся в ходе проектной, поисковой и аналитической работы;
- Развитие внутренней культуры личности, формирование ценностных ориентиров и убеждений студентов на основе идей гуманизма, исторического опыта и патриотизма;
- Создание условий для социализации обучающихся путём совершенствования воспитательной, образовательной и культурно-просветительной деятельности образовательного учреждения музейными средствами и методами;
- Формирование у студентов социально-общественного опыта на примерах исторического прошлого родного края через понимание неразрывности взаимосвязи настоящего, прошлого и будущего.

3. Основные направления деятельности Музея

3.1. Сбор, учёт, обработка, изучение, систематизация исторических источников, комплектование музейных коллекций.

3.2. Хранение музейных предметов и коллекций в предназначенных и оборудованных для этих целей помещениях, осуществление профилактических мероприятий, обеспечивающих сохранность фондов.

3.3. Проектирование, художественное и содержательное оформление экспозиций, временных стационарных и передвижных тематических выставок, их обновление и пополнение в соответствии с общей концепцией работы Музея.

3.4. Пропаганда и популяризация музейных коллекций путем проведения выставочной, экскурсионной и лекционной работы.

3.5 Оказание содействия преподавателям в использовании музейных фондов в учебно-воспитательном процессе.

3.6 Организация встреч с ветеранами, выпускниками техникума с целью популяризации обучения и сохранения традиций ГСТ.

3.7 Открытие, пополнение и сопровождение рубрики Музея на сайте ГСТ.

3.8. Документирование процессов и явлений, соответствующих профилю и основной теме Музея в их историческом развитии, через комплектование фондов

3.9. Проведение акций патриотической направленности.

4. Руководство деятельностью музея

4.1. Общее руководство деятельностью Музея осуществляет директор ГСТ.

4.2. Непосредственное руководство практической деятельностью Музея осуществляет руководитель Музея, назначенный приказом директора ГСТ.

4.3. В целях оказания содействия Музею по вопросам комплектования музейных фондов и создания экспозиций может быть учрежден попечительский совет.

5. Реорганизация (ликвидация) музея

5.1. Решение о реорганизации (ликвидации) Музея принимается директором ГСТ.