УТВЕРЖДАЮ Председатель Шахтинского территориального объединения С.П. Сударкин

С.П. Сударкин 2024г.

#### положение

# о проведении территориального творческого конкурса работ обучающихся, посвященных 80-летию со дня снятия блокады Ленинграда

#### 1. Общие положения

- 1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения территориального творческого конкурса работ обучающихся, посвященных 80-летию со дня снятия блокады Ленинграда (далее Конкурс).
- 1.2 Организатором проведения Конкурса является государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Гуковский строительный техникум» (ГБПОУ РО «ГСТ»).
- 1.3 Конкурс проводится в заочной форме, заявки и конкурсные работы высылаются на электронный адрес gstgukovo@yandex.ru
- 1.4 Вся информация о Конкурсе размещена на сайте ГБПОУ РО «Гуковский строительный техникум» в разделе Территориальные и областные конкурсы и доступна по ссылке http://www.gst-gukovo.ru/territorialnye-oblastnye-konursy/.

## 2. Цель и задачи Конкурса

- 2.1 Цель Конкурса патриотическое и нравственное воспитание подрастающего поколения.
- 2.2 Задачи Конкурса:
- 2.2.1 формирование традиционных ценностей России: любовь к Родине, сохранение семейных связей, неприятие оправдания зла и разрушения;
- 2.2.2 формирование исторической картины мира, интеллектуального и творческого осмысления понятий: гуманность, мужество, самопожертвование, подвиг;
- 2.2.3 раскрытие и поддержка творческого и интеллектуального потенциала талантливых детей и молодежи.

# 3. Участники Конкурса

- 3.1 Участниками конкурса являются обучающиеся государственных, образовательных организаций среднего профессионального образования Шахтинского территориального объединения Ростовской области.
- 3.2 Количество работ представленных образовательной организацией в каждой номинации не более одной.

- 1.1 Для участия в Конкурсе необходимо предоставить заявку на каждого участника отдельно.
- 1.2 Предоставив на Конкурс свою заявку, участник тем самым подтверждает свое согласие с условиями проведения Конкурса и согласие на обработку персональных данных (фамилия, имя отчество и адрес электронной почты).

#### 2. Сроки проведения Конкурса

- 2.1 Конкурс проводится с 27 января по 3 февраля 2024;
- 2.2 Прием заявок до 27 января включительно.
- 2.3 Работа Конкурсной комиссии и подведение итогов конкурса до 03.02.2024.

#### 3. Порядок организации и проведения конкурса

- 3.1 На конкурс представляются творческие работы в следующих номинациях:
- 3.1.1 Изобразительное искусство, посвященное Дню полного снятия блокады Ленинграда, примерные темы: Ленинград город-герой; День снятия блокады; Салют в Ленинграде 27 января 1944 года. Участие индивидуальное.
- 3.1.2 Выразительное чтение «Слушай нас, родная страна! Говорит Ленинград», выразительная декламация стихов, отрывков воспоминаний, художественных произведений о блокаде или снятии блокады. Участие как индивидуальное, так и коллективное (до трех человек).
- 3.1.3 Исследовательская работа «История человека, пережившего блокаду Ленинграда». В исследовании могут быть использованы воспоминания, дневники, документы, письма и другие материалы из открытых источников людей, переживших блокаду. Участие как индивидуальное, так и коллективное (до трех человек).
- 3.1.4 Презентация, содержащая отзыв на произведение (книга, фильм) о блокаде Ленинграда. Участие индивидуальное, коллективное (до трех человек).
- 5.2 Каждый присланный на Конкурс файл должен быть подписан. Пример: Заявка\_Белов\_ГБПОУ РО ГСТ, Работа\_Белов\_ ГБПОУ РО ГСТ. Все файлы присылаются единым архивом. Заявка присылается в формате Word.
- 5.3 Оргкомитет оставляет за собой право некоммерческого использования присланных работ, в том числе размещение материалов в информационнот телекоммуникационной сети «Интернет», публикация в электронных и печатных сборниках с обязательным сохранением авторства.

# 4. Требования к оформлению работ

- 6.1. Требования к оформлению работ:
- 6.1.1. «Изобразительное искусство, посвященное Дню полного снятия блокады Ленинграда». На Конкурс предоставляется скан рисунка. Сами рисунки должны быть формата А3 и А4 в различных техниках (карандаш, акварель, гуашь, тушь, пастель). Рекомендуемый формат фотографии работы: JPG (JPEG), PNG.
- 6.1.2. «Выразительное чтение «Слушай нас, родная страна! Говорит Ленинград». На конкурс предоставляется видеоролик, формат МР4,

продолжительность не более 5 минут. В видеоролике обязательно должна быть указана информация об участнике (название произведения, фамилия, имя участника, название образовательного учреждения).

6.1.3. «Исследовательская работа «История человека, пережившего блокаду Ленинграда». Работа выполняется в редакторе Microsoft Word (расширение .doc или .docx); формат листа A4; шрифт «Times New Roman», размер -14; межстрочный интервал 1,5; верхнее поле -2 см, нижнее поле -1,5 см, левое поле -3 см, правое поле -1,5 см; выравнивание по ширине; абзацный отступ -1 см.

Структура исследовательской работы: титульный лист; оглавление; введение (постановка цели, задач, краткое описание выбора темы); основное содержание; выводы; заключение; список использованных информационных источников. Объем работы не должен превышать 10 страниц, включая рисунки, схемы, таблицы, графики и фотографии. Титульный лист должен содержать: наименование учреждения (в соответствии с Уставом ОО); название конкурса; номинация, название работы; фамилия, имя автора (полностью), ФИО педагога (полностью).

6.1.4 Презентация, содержащая отзыв на произведение (книга, фильм) о блокаде Ленинграда. Презентация должна быть выполнена в программе Microsoft Office PowerPoint (расширение .ppt, .pptx) или аналоге. – Язык презентации – русский. – Объем презентации не должен превышать 30 слайдов. – Презентация может содержать видеофрагменты и звуковые файлы (в таком случае презентация высылается Оргкомитету в папке-архиве, где должны содержаться все звуковые и видеофайлы), в презентации могут использоваться гиперссылки, кнопки. – Наличие иллюстраций в презентации обязательно. – Первый слайд презентации должен содержать следующую информацию: название образовательного учреждения; название конкурса, название работы, номинация; ФИО участника (полностью); ФИО руководителя проекта. Последний слайд презентации должен содержать ссылки на литературу и Интернет-ресурсы.

## 7. Критерии оценки конкурсных работ

- 7.1. Жюри оценивает конкурсные работы по следующим критериям:
- 7.1.1. в номинации «Изобразительное искусство, посвященное Дню полного снятия блокады Ленинграда»: соответствие теме Конкурса; художественная целостность работы, творческая индивидуальность и своеобразие техники; сложность и аккуратность исполнения работы.
- 7.1.2. в номинации «Выразительное чтение «Слушай нас, родная страна! Говорит Ленинград»: соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя; исполнительское мастерство (знание текста, владение материалом); выразительность, эмоциональность (интонация, логические паузы, ударение); артистизм (жесты, мимика); сценичность (костюм, культура исполнения).
- 7.1.3. в номинации «Исследовательская работа»: соответствие содержания теме; логичность, последовательность и связность изложения; умение анализировать, сравнивать источники информации; умение делать выводы; грамотность.
- 7.1.4. презентация, содержащая отзыв на произведение (книга, фильм) о блокаде Ленинграда: глубина знакомства с произведением, увлеченность автора (авторов); знание истории блокады Ленинграда, приведение интересных фактов;

умение оценить сюжет, оригинальность или реалистичность произведения; грамотность подачи материала.

7.2. В каждой номинации максимальное количество баллов -50, каждый критерий оценивается от 1 до 10 баллов.

#### 8. Награждение победителей и поощрение участников Конкурса

- 8.1 Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте ГБПОУ РО «ГСТ» в разделе «Территориальные и областные конкурсы» http://www.gstgukovo.ru/territorialnye-oblastnye-konursy/ не позднее 03.02.2024 г.
- 8.2 Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами.
- 8.3 Все участники Конкурса получают сертификаты в электронном виде.
- 8.4. Информационное обеспечение Конкурса осуществляется путем размещения материалов на сайте организатора конкурса.

#### 9. Оргкомитет Конкурса

- 9.1 Для организации и проведения Конкурса создаётся Оргкомитет.
- 9.2 Оргкомитет осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Конкурса, определяет состав жюри Конкурса, утверждает кандидатуру председателя жюри.
- 9.3 Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в порядок проведения конкурса, о которых своевременно информирует участников.
- 9.4 Жюри Конкурса формируется Оргкомитетом из числа педагогических работников и представителей организаций-партнеров.
- 9.5. Функции жюри: осуществлять экспертизу представленных конкурсных работ в соответствии с критериями; определить победителей и призеров.
- 9.6. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Присланные на конкурс материалы не рецензируются и не возвращаются.
- 9.7 Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет автор, приславший данную работу.

Контактная информация:

Адрес электронной почты: gstgukovo@yandex.ru

Контактный телефон ГБПОУ РО «ГСТ» 8(86361)5-64-42

Контактным лицом Организатора является методист ГБПОУ РО «ГСТ»

Власова Надежда Евгеньевна 89515056400

#### ЗАЯВКА

# на участие

# в территориальном творческом конкурсе работ обучающихся, посвященных 80-летию со дня снятия блокады Ленинграда

1.	Полное название образовательного учреждения	
2.	Сокращенное название образовательного учреждения	
3.	ФИО автора творческой работы	
4.	ФИО и должность руководителя участника конкурса	
5.	Номинация	
6.	Название работы	
7.	Электронный адрес контактного лица	
8.	Телефон мобильный участника	
9.	Телефон мобильный руководителя участника конкурса	
Заполняя настоящую заявку, я		
		подпись